

Documentales



'Zero, la revista que sacó del armario a un país'

Estreno 28 junio 2023

LA REVISTA QUE SACÓ DEL ARMARIO A UN PAÍS

zero



UNA PRODUCCIÓN DE

ASIMÉTRICA
FILMS

RACCONTO

CON LA PARTICIPACIÓN DE



Y EL APOYO DE



Movistar Plus+ estrena 'Zero, la revista que sacó del armario a un país' el 28 de junio

'Zero, la revista que sacó del armario a un país' cuenta en dos episodios cómo se puso en marcha una publicación que pasó de ser un referente para el colectivo LGTBQ+ a todo un fenómeno social en España que impulsó los derechos civiles en nuestro país.

La serie documental cuenta con los testimonios de Jesús Vázquez, Miquel Iceta, Boris Izaguirre, Anabel Alonso, Nacho Duato, Eduardo Casanova, Alaska, Gaspar Llamazares y antiguos integrantes de la revista, entre otros.

'Zero, la revista que sacó del armario a un país' se estrena en Movistar Plus+ el miércoles 28 de junio, Día Internacional del Orgullo.

Ver y descargar vídeo teaser.

Ver y descargar fotos.

Ver la versión online de la nota.

Movistar Plus+ estrena 'Zero, la revista que sacó del armario a un país' el 28 de junio, Día Internacional del Orgullo LGBTQ+. En 2005, España se convirtió en el tercer país del mundo en legalizar el matrimonio entre personas del mismo sexo. Un hito en un país que desde los años 90 luchaba por modernizarse y que en pocos años logró ponerse a la vanguardia de los derechos civiles en el mundo. España vivió entonces una serie de cambios sociales que no se entenderían sin *Zero*, una revista que a través de sus reportajes, entrevistas y potentes portadas luchó entre 1998 y 2009 por cambiar la imagen del colectivo LGBTQ+. La serie documental de dos episodios '**Zero, la revista que sacó del armario a un país**' cuenta, 25 años después de su nacimiento, cómo esta publicación fue fundamental en el debate sobre los derechos civiles en España, cómo fue su origen y su posterior éxito en una sociedad que permanecía anclada en el pasado. Y no se olvida de cómo ha evolucionado nuestro país desde entonces.

Muchos famosos hablaron abiertamente en las páginas de *Zero*, junto a representantes anónimos de la Iglesia Católica, el Ejército o la Guardia Civil, revolucionando así instituciones donde la homofobia, a día de hoy, todavía es latente. El documental cuenta con entrevistas a los protagonistas de las portadas más famosas de la revista (**Jesús Vázquez, Boris Izaguirre, Anabel Alonso, Nacho Duato, Eduardo Casanova, Alaska, Gaspar Llamazares**) así como a algunos de sus columnistas habituales (**Eduardo Mendicutti, Luis Antonio de Villena**), al *staff* de creadores detrás de sus páginas (**Miguel Ángel López**, su fundador; **Eduardo Rubaudonadeu**, fotógrafo; **Ricardo Llamas**, director adjunto, responsable de la línea política de la revista; y **Miguel Bañón**, director de estilos, junto a otros integrantes de la redacción, como **Carlos Díaz, Pablo Peinado, Paul Pen** o **Mario Suárez**, productor también del documental).

En el documental ocupan un lugar destacado también aquellos personajes anónimos que en su día contribuyeron a abrir debates con sus apariciones en '*Zero*': **Landher Iturbe**, primer adolescente gay en salir en la revista, o el guardia civil **Joan Miquel Perpinya**. La serie cuenta también con testimonios del Ministro de Cultura **Miquel Iceta** (primer político español en salir del armario), **Mili Hernández** (activista y fundadora de la librería Berkana, vinculada a la revista desde sus orígenes), y familiares y amigos de **Pepe Mantero**, el sacerdote católico que fue excomulgado por salir en la revista y que murió en 2018.





Ver y descargar vídeo teaser.

Ficha técnica

Producción Ejecutiva: **Damián Ainstein / Diego Sabanés / Mario Suárez**

Dirección: **Damián Ainstein**

Guion: **Diego Sabanés**

Idea: **Damián Ainstein / Mario Suárez**

Investigación y documentación: **Mario Suárez**

Fotografía: **Pablo Bóveda San José**

Edición: **Ángel Zapatero Rodríguez / Alma Eguidazu González**

Música: **Óscar Botello**

Sobre el equipo

Mario Suárez es periodista y gestor cultural. Fue redactor jefe de la revista Zero entre los años 2003 y 2005. Ha trabajado en medios como El País, On Madrid, Rolling Stone, Icon, Smoda, ADN, Esquire, GQ, T Magazine, Architectural Digest y Elle.

Damián Ainstein es director. Fundó en 2010 Asimétrica Films, una compañía dedicada al desarrollo de contenidos con perfil social. Ha dirigido más de 50 documentales difundidos en plataformas internacionales, como 'Destino Confidencial', 'Destino Fútbol' y o 'Galácticos'.

Diego Sabanés es guionista y director. Entre otros proyectos ha escrito cortos (*Los invitados siempre vuelven*, *El chico del tren*), largos (*Mentiras piadosas*, basado en relatos de Julio Cortázar), documentales (*Blackie*, *Huesca -más allá de un sueño-*) y teatro (la versión de *El beso de la mujer araña*, de Manuel Puig, actualmente en gira).

'Zero, la revista que sacó del armario a un país' es una producción de Asimétrica Films y Racconto con el apoyo de Movistar Plus+ y la Comunidad de Madrid. **Estreno en Movistar Plus+ el 28 de junio de 2023.**

Si estás interesado en recibir más información, solicitar visionados o entrevistas, contacta con:
movistarplus.comunicacion@telefonica.com

Calendario de **MAYO** (series, películas, documentales) **ACTUALIZADO**

Recuerda que tienes toda la información de nuestras comunicaciones, eventos y materiales de prensa en: **<https://comunicacion.movistarplus.es>**

Avda. de los Artesanos, 6.
28760. Tres Cantos. Madrid.

movistarplus.es **Contacto**

Síguenos en



Si no quieres recibir más información [pincha aquí](#)