

Febrero 2022

#DocuEnMovistar



'Quién lo impide', 'Narcogallegos', 'Janet Jackson' y 'Dolly: la oveja que cambió el mundo', documentales de estreno en febrero de 2022

'Magaluf Ghost Town', 'El retorno. La vida después del ISIS', 'JFK: crónica de un asesinato', 'Maroon 5 en concierto', 'Nou Set Dos. Crepúsculo electrónico' y 'Daniel Day-Lewis, el genio de Hollywood', otros títulos destacados del mes.

Estreno en Movistar Plus+. Disponibles bajo demanda.

[Versión online](#) de la nota de prensa.

'Quién lo impide'

Desde el martes 8 de febrero.

Dirigido por Jonás Trueba ('La virgen de agosto') y nominado a Mejor documental en los premios Goya 2022 y Feroz 2022, la cinta es un conmovedor relato sobre la adolescencia. En esta

producción, mitad ficción y mitad documental, Trueba sigue a un grupo de adolescentes nacidos a principios del siglo XXI y les acompaña en su camino hacia la mayoría de edad. Durante los 5 años que dura el seguimiento, nos convertimos en uno más de la pandilla, de una generación a la que no pertenecemos, pero que nos hace recordar un periodo de nuestras vidas que ya queda algo lejano. 'Quién lo impide' es un viaje cargado de nostalgia que nos permite observar a una generación que al final comparte las mismas preocupaciones que nosotros pero a la que nunca habíamos accedido de forma tan honesta. Sus primeros amores, las fiestas, las dudas, las certezas y sus debates sobre temas tan universales como el amor, la amistad o la política se sitúan en el centro del relato. Desde su estreno en septiembre en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, la película ha sido un éxito de crítica y ya ha cosechado numerosos premios y nominaciones.

Descargar material gráfico

'Narcogallegos'

Desde el miércoles 16 de febrero. Dos episodios.

A finales de los años 80 las costas gallegas se convirtieron en la principal puerta de entrada de la cocaína en Europa, una situación que llevó a las administraciones a tomar medidas: los mejores agentes antidroga del país llegaron a Pontevedra, la Justicia tuvo que adecuarse a los tiempos y los policías que ya estaban en el terreno tuvieron que cooperar con los recién llegados.

'Narcogallegos' es un documental dividido en dos episodios que desgrana el negocio de las drogas desde todas las perspectivas posibles: los buenos, los malos, infiltrados, periodistas y la sociedad civil. Víctor Méndez Sanguos, periodista especializado en narcotráfico, que lleva años investigando a Sito Miñanco (y compañía) y autor de los libros 'Narcogallegos, tras los pasos de Sito Miñanco' y 'Traficantes de la muerte. De la heroína al fentanilo', es director y guionista de esta producción de total actualidad.

Descargar material gráfico

'Janet Jackson'

Desde el domingo 27 de febrero. Cuatro episodios.

Janet Jackson es mundialmente conocida: su vida delante de los focos comienza cuando tan solo tiene 10 años en el programa 'The Jacksons' y a partir de ahí, su fama no hizo más que crecer hasta convertirse en una de las mujeres más importantes de la historia de la música. Entre sus logros figuran Grammys, giras que han batido récords o álbumes de platino, pero 'Janet Jackson' va más allá de su carrera artística, es un análisis en profundidad de su vida privada y ella misma nos cuenta aspectos personales y momentos clave que han marcado su vida: ser madre por primera vez a los 50, sus relaciones más importantes, el escándalo de la Super Bowl y las consecuencias que tuvo para ella o la relación que tenía con su hermano Michael Jackson y su padre. 'Janet Jackson' es una serie documental de cuatro episodios (producida por ella misma y su hermano Randy Jackson) en la que a través de su propio testimonio y el de su círculo más cercano, entre los que se encuentran su propia familia y personalidades como Samuel L. Jackson o Mariah Carey, imágenes de archivo y vídeos caseros nunca vistos, conoceremos la cara más íntima de la cantante.

Descargar material gráfico

'Dolly: la oveja que cambió el mundo'

Desde el lunes 14 de febrero.

En 1996, un equipo de biólogos de un pequeño instituto científico de Escocia trabaja las 24 horas del día para crear un mamífero clonado a partir de una célula adulta. El 5 de julio nace la oveja Dolly y se reescriben los libros de texto de biología, aunque este nacimiento no fue anunciado hasta 7 meses después, el 22 de febrero de 1997. Este documental de BBC cuenta con el testimonio de las personas que estuvieron tras la gran revolución científica: genetistas, biólogos, técnicos, granjeros y periodistas revelan lo que sucedió exactamente y exploran el legado de Dolly, no solo en la clonación, sino en lo que este hallazgo supuso para la lucha contra las enfermedades más temidas e incurables. La oveja Dolly parió una cría de forma natural en 1998 y murió en 2003, pero su clonación marcó el pistoletazo de salida de la revolución científica.

[Descargar material gráfico](#)

'Magaluf Ghost Town'

Desde el jueves 24 de febrero.

Magaluf es el destino ideal para miles de turistas cada año: playa, sol y fiestas desenfundadas son los ingredientes principales de una localidad mallorquina que cada año despide a sus habitantes temporales con una sensación agri dulce. Rubén y Tere son dos de los protagonistas de este documental y, como el resto de sus vecinos, tienen que lidiar con el turismo *low cost* que cada año toma sus calles y las mancha de alcohol y orines, pero que también deja millones de euros y puestos de trabajo. 'Magaluf Ghost Town' muestra esta relación de amor odio y muestra los contrastes de esta localidad que cada verano se convierte en un parque de atracciones turístico y en la que casi todo está permitido. Este documental dirigido por Miguel Ángel Blanca (miembro del grupo Manos de topo y uno de nuestros directores con más potencial según la revista Variety), se mueve entre el terror y la comedia y reflexiona sobre qué supone ser turista en Europa.

[Descargar material gráfico](#)

'El retorno. La vida después del ISIS'

Desde el jueves 3 de febrero.

Documental nominado a los premios Goya 2022 sobre un grupo de mujeres occidentales que decidieron unirse a la red terrorista ISIS. ¿Su arrepentimiento merece una segunda oportunidad? Con un acceso sin precedentes, la catalana Alba Sotorra nos adentra en el campo de Roj, al nordeste de Siria, para mostrarnos la situación de Shamima, Hoda, Hafida, Nawal, Ouidad y Kimberly, todas ellas retenidas en el campo de concentración por el mismo motivo: se unieron al ISIS y ahora sus países de origen les impiden regresar a casa. "Fascinante, compasiva y esencial" (Variety) y "sensible y extraordinaria" (The Times) son algunos de los calificativos que definen esta propuesta de la catalana Alba Sotorra. Una historia sobre el conflicto en Siria y el perdón que pone de manifiesto la necesidad de escucha y diálogo.

[Descargar material gráfico](#)

'JFK: crónica de un asesinato'

Desde el jueves 17 de febrero. Dos episodios.

El 22 de noviembre de 1963, el presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, fue asesinado en Dallas, Texas, por un joven de 24 años llamado Lee Harvey Oswald. Este documental de BBC cuenta con el testimonio de las personas que estuvieron tras la gran revolución científica: genetistas, biólogos, técnicos, granjeros y periodistas revelan lo que sucedió exactamente y exploran el legado de Dolly, no solo en la clonación, sino en lo que este hallazgo supuso para la lucha contra las enfermedades más temidas e incurables. La oveja Dolly parió una cría de forma natural en 1998 y murió en 2003, pero su clonación marcó el pistoletazo de salida de la revolución científica.

El 22 de noviembre de 1963 el presidente de Estados Unidos John Fitzgerald Kennedy murió tras recibir dos disparos durante una gira presidencial por Dallas, un asesinato que conmocionó al mundo. Este documental de dos episodios reconstruye de manera cronológica los hechos y muestra lo que ocurrió desde tres perspectivas diferentes: la de Jackie Kennedy, la del presunto asesino Lee Harvey Oswald y la del agente del servicio secreto Roy Kellerman. El testimonio de los expertos y las nuevas líneas de investigación nos acercan más que nunca a la verdad sobre la muerte de Kennedy. 'JFK: crónica de un asesinato' cuenta con el testimonio de patólogos forenses, expertos criminales, ex agentes del Servicio Secreto, amigos cercanos, familiares de Jackie Kennedy y el jefe de personal de JFK. Además, el documental consigue nuevas revelaciones y analiza el complejo contexto político y social de esa época, la Guerra Fría.

'Maroon 5 en concierto'

Desde el viernes 25 de febrero.

El 30 de marzo de 2021, en medio de la pandemia mundial, la banda californiana Maroon 5 ofrecía un concierto virtual y visualmente espectacular en el que interpretaron sus mayores éxitos con arreglos únicos y especiales en el que no faltaron canciones como 'Beautiful Mistakes' o 'Memories', tema publicado en su último álbum de estudio, 'Jordi', unos meses después del concierto. Desde su debut con 'Songs About Jane', el éxito ha perseguido a la banda: giras sin descanso alrededor de todo el mundo, 3 premios Grammy y 7 álbumes de estudio los han convertido en uno de los grupos más relevantes del panorama musical actual. Este concierto está dirigido por la prestigiosa directora de vídeos musicales, Sophie Muller.

'Nou Set Dos. Crepúsculo electrónico'

Desde el viernes 4 de febrero.

Con Nou Set Dos asistimos al nacimiento de la música electrónica en España, los culpables: El Blau, La Sala del Cel y Le Rachdingue, tres clubes pioneros que consiguieron convocar a las mejores bandas y DJs de música electrónica en Barcelona. Este documental es una radiografía de la escena electrónica española desde finales de los años 80, cuando las comarcas de Girona se convierten en el origen y epicentro de la música electrónica y techno de nuestro país, cuando los amantes de la música se desplazaban desde todas partes del país y Francia para disfrutar la revolución musical que estaba teniendo lugar en la provincia catalana. 'Nou Set Dos. Crepúsculo electrónico' pone el foco en la escena electrónica gerundense, en sus protagonistas, en su estética, en su ideología y en los grandes nombres que pasaron por esos clubes para dar el lugar que se merecía este movimiento. Una página de la historia de la música de nuestro país que habíamos olvidado y que ahora nos cuentan sus protagonistas.

Descargar material gráfico

'Daniel Day-Lewis, el genio de Hollywood'

Desde el jueves 17 de febrero.

Daniel Day-Lewis es el único actor de la historia que ha ganado tres premios Oscar. A lo largo de su carrera ha interpretado personajes muy diversos, pero todos con algo en común: su intensidad dramática. Su nombre siempre ha estado unido al de grandes directores y es conocido por ser uno de los actores internacionales más exigentes con una filmografía de tan solo 20 películas en una carrera de casi 30 años con prolongadas desapariciones que el magistral actor ha usado para desintoxicarse de los roles que interpretaba. Para la historia de Daniel Day-Lewis también es la de

desintoxicarse de los roles que interpretaba. Pero la historia de Daniel Day-Lewis también es la de un hombre que se enfrenta a su herencia y sus orígenes. 'Daniel Day-Lewis, el genio de Hollywood' es un recorrido por la vida y la obra del intérprete más laureado del séptimo arte.

Si estás interesado en recibir más información por favor contacta con María Alonso:
maria.alonsoayuso@telefonica.com

Calendario de ENERO y FEBRERO (series, películas, documentales) **ACTUALIZADO**

Recuerda que tienes toda la información sobre nuestras comunicaciones, eventos y materiales de prensa en: <https://comunicacion.movistarplus.es>

Avda. de los Artesanos, 6.
28760. Tres Cantos. Madrid.

movistarplus.es **Contacto**

Síguenos en



Si no quieres recibir más información [pincha aquí](#)